



Fondazione Giovanni e Francesca Falcone Fondazione Polis Fondazione Silvia Ruotolo The CO2 Crisis Opportunity ONLUS



INGRESSO GRATUITO

presentano il progetto

IL PALCOSCENICO DELLA LEGALITÀ

SCUOLA, TEATRO, ISTITUTI PENITENZIARI, SOCIETÀ CIVILE
FORMAZIONE E SPETTACOLO

e vi invitano allo spettacolo

Dieci storie proprio così

da un'idea di **Giulia Minoli**
regia e drammaturgia **Emanuela Giordano**

TEATRO ARGENTINA - ROMA

21 MARZO 2016 ORE 21:00 • 22/23 MARZO ORE 9.30 E ORE 11.30

Destinatari scuola secondaria di II grado e classi terze della scuola secondaria di I grado

IL PROGETTO

IL PALCOSCENICO DELLA LEGALITÀ ha coinvolto insegnanti, familiari delle vittime, detenuti e studenti in un percorso iniziato nel 2012 a Napoli. Ha dato vita a **collaborazioni virtuose tra istituti penitenziari, enti locali, teatri e scuole**, che continuano a svilupparsi nel tempo, grazie al coinvolgimento di associazioni locali e cooperative.

Il progetto utilizza i linguaggi del Teatro come strumento di sensibilizzazione e formazione, da qui nasce l'idea di costruire un'opera-dibatto sulla legalità: **DIECI STORIE PROPRIO COSÌ**, realizzato per la prima volta al Teatro di San Carlo di Napoli in collaborazione con Fondazione Polis.



Lo spettacolo, dopo Napoli, è stato accolto a Torino, Milano, Salerno, Avellino, Caserta, Benevento e il 23 maggio 2015 è andato in scena al Teatro Massimo di Palermo, in ricordo delle stragi di Capaci e Via D'Amelio. Viaggiando di città in città, questo progetto si arricchisce di nuove testimonianze che aiutano a credere nel cambiamento. Ora approda a Roma, coinvolgendo **studenti dai 13 ai 18 anni** supportando lo spettacolo con un incontro formativo.



Per info e prenotazioni 348 4562477

mail: diecistorie@gmail.com

web: www.theco2.org/palcoscenicodellalegalita

Seguici su  Il palcoscenico della legalità 

LO SPETTACOLO

DIECI STORIE PROPRIO COSÌ. Protagonisti sono eroi conosciuti come **Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Don Giuseppe Diana, Giancarlo Siani** e meno conosciuti come **Annalisa Durante, Federico Del Prete, Silvia Ruotolo**. Le storie s'intrecciano in un affresco, per ogni storia tragica ce n'è sempre un'altra di speranza: associazioni, volontariato, persone che, senza paura, si attivano per creare alternative vere alla criminalità organizzata, es. Radio Siani, Addio Pizzo e Associazione Da Sud.



“**DIECI STORIE PROPRIO COSÌ** è quasi uno sberleffo, una *ragionata* provocazione contro quella rete mafiosa, trasversale e onnipresente, che vorrebbe sconfitta la coscienza collettiva, la capacità di capire e reagire”

Emanuela Giordano

LA FORMAZIONE A SCUOLA

Inviteremo le classi che hanno assistito allo spettacolo ad un momento di partecipazione collettiva direttamente nelle loro scuole. Attraverso questi incontri verrà evidenziato il ritorno positivo di un comportamento rispettoso dei principi etici, in termini di crescita economica e sviluppo sociale. Servirà per ragionare su quanto visto in scena, analizzandone reazioni e riflessioni.